

B.A. Semester - 3 (CBCS) Examination
Nov/Dec. -2021 (OLD COURSE)
KAVYALANKAR (PARICHHED 1 & 2) (CORE)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન-૧	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે કારિકાની આવશ્યક વિવરણ સાથે સમજૂતી આપો.	(૧૪)
Que-1	Explain with necessary notes any two कारिका:।	(14)
	(૧) शब्दश्छन्दोमिधानार्थ इतिहासाश्रयाः कथा। लोको युक्तिः कलाश्चेति मन्तव्या काव्यवैखरी॥	
	(૨) सर्म्बन्धोऽमिनेयार्थ तथैवास्यायिकाकथे। अनिबद्धं च काव्यादि तत्पुनः पञ्चधोच्यते॥	
	(૩) उपमानेन यतत्तमुपमेयस्य रूपयते। गुणानां समतां दृष्ट्वा रूपकं नाम तद्विदुः॥	
	(૪) सैषा सर्वोव वक्रोक्तिरनयार्थो विभाव्यते। यलोऽस्यां कविना कार्यः कोऽलङ्कारोऽनया विना॥	
પ્રશ્ન-૨	સંસ્કૃત કાવ્યશાસ્ત્રના સંપ્રદાયોની ચર્ચા કરો.	(૧૪)
Que-2	Discuss the schools of Sanskrit poetics.	(14)
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન-૨	ભામહની વિદ્વતા દર્શાવો.	
Que-2	Give the scholarship of भामहः।	
પ્રશ્ન-૩	ભામહ આપેલ કાવ્યલક્ષણ સમજાવો.	(૧૪)
Que-3	Explain the feature of काव्य given by Bhamaha	(14)
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન-૩	આચાર્ય ભામહની દ્રષ્ટિએ કાવ્યના અંતરંગ વિષયક દોષો સમજાવો.	
Que-3	Explain the अंतरगदोषો of kavya according to भामहः।	
પ્રશ્ન-૪	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે અલંકારો વ્યાખ્યા અને ઉદાહરણ સાથે સમજાવો.	(૧૪)
Que-4	Explain two अलंकार with definition and examples	(14)
	(૧) अनुप्रासः।	
	(૨) दीपकः।	
	(૩) व्यतिरेकः ।	
	(૪) समासोक्तिः।	
પ્રશ્ન-૫	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે વિવેચનાત્મક નોંધ લખો.	(૧૪)
Que-5	Write a critical note on any two of the following:	(14)
	(૧) भामहस्य जीवनम्।	
	(૨) काव्यप्रयोजनानि।	
	(૩) कवि प्रशस्तिः।	
	(૪) काव्यप्रकाशः।	
